

VII Brzeskie Spotkania Teatrów Ulicznych 'gramOFFon'

14.07.2010.

Tradycyjnie w 2 niedzielę lipca na terenie skweru miejskiego odbyły się spotkania teatrów ulicznych. To już 7 edycja cieszącej się ogromną popularnością imprezy. W tym roku przybyła publiczność mogła zobaczyć siedem grup teatralnych

Imprezę rozpoczęła Grupa T z Torunia która zabawami z dziećmi. Przez 1,5 godziny dzieci malowały sobie kolorowe, bajkowe makijaże oglądały gigantyczne bańki mydlane i bawiły się w Mega Twistera.

Kolejny spektakl, również był adresowany do dzieci. Przedstawił go krakowski teatr Scena Kalejdoskop (www.scenakalejdoskop.krakow.p) To jedyna grupa teatralna w Polsce, która realizuje kostiumowe widowiska uliczne, w których aktorzy występują na szczudłach. Spektakl Graal opowiadał o poszukiwaniu przyjaźni. Brawurowa gra aktorów na szczudłach, efekty pirotechniczne, kostiumy, dym stworzył niesamowity klimat z elementami grozy

Kolejna grupa to Teatr Na Walizkach(www.teatrnawalizkach.pl).

Autorski teatr komediowy realizujący spektakle plenerowe, rodzinne oraz przedstawienia dla dzieci. Zakładając go aktorzy postawili sobie cel, wcale niełatwy, do zrealizowania: rozśmieszyć publiczność. A dokładniej: pozwolić poczuć się jej radosnym i bezproblemowym jak dziecko. Członkowie Teatru Na Walizkach są zawodowymi aktorami. Warto dodać iż jeden z aktorów teatru na walizkach to Brześcianin Łukasz Jędrzejczak, który występuje wraz z żoną. Zrealizowane podczas gramOFFonu przedstawienie

Beczka śmiechu to spektakl plenerowy prowokujący do wspólnej zabawy aktorów z widzami. W spektaklu zobaczyliśmy parodię cyrku: akrobatyki, żonglerki, jazdy na jednokołowym rowerku, tresury dzikich zwierząt. Publiczność stała się również świadkami i uczestnikami seansu hipnozy! .Aktorzy wchodząc w publiczność, dowcipnie prowokowali i niejako "zmuszali" widza do wzięcia w nim udziału, łamiąc tradycyjny podział "aktor-widz". Przedstawiany spektakl otrzymał Główną Nagrodę na Festiwalu Teatrów Plenerowych w Białej

Podlaskiej 2006. Entuzjazm publiczności i gromki śmiech świadczył o tym, że spektakl bardzo podobał się zgromadzonym, a aktorzy osiągnęli postawiony sobie cel.

Następnie wystąpił Teatr Nikoli (www.nikoli.art.pl), który przedstawił spektakl Maruczella . Teatr Nikoli założony został przez Mikołaja Wiepriewa reżysera i aktora z Rosji.

Maruczella to spektakl, który łączy w sobie pantomimę oraz taneczno-komiczne scenki. Akcja rozgrywa się na starym dworcu kolejowym , gdzie dym parowozów przenosił widzów w romantyczną podróż. Spektakl utrzymany w stylistyce niemego kina i filmów Felliniego, zdobył I nagrodę publiczności i III nagrodę Jury na Warszawskim Konkursie Teatrów Ogródkowych w 2005 r.

Na festiwalu w Brześciu nie mogło zabraknąć zaprzyjaźnionego Teatru Nasz (www.nasz.com.pl) z Włocławka, który towarzyszy gramOFFonowi od początku . Teatr Nasz działa od 1997 r. Tym razem teatr wystawił Pachnidło interpretację powieści niemieckiego pisarza Patricka Süskinda . Główny bohater spektaklu obdarzony jest nieprawdopodobnym węchem postrzega świat wyłącznie przez pryzmat tego zmysłu, a XVIII-wieczna Francja staje się tłem do jego pogoni za idealnym zapachem. Z chwilą gdy poznaje zapach kobiety, jego fantazja staje się obsesją. Aby zaspokoić swoje pragnienie, nie zawaha się zostać mordercą. Zdaniem osób czytających książkę interpretacja powieści była bardzo udana. Wspaniałe kostiumy, muzyka, światło, rekwizyty stworzyły niezapomniany klimat. W przedstawieniu udział wzięło aż 20 osób. Opiekunem Teatru jest pani Sylwia Czerwińska Modrzejewska, która ma swoje korzenie również w naszym mieście.

Na koniec odbyły się 2 pokazy fireshow. Wykonały je Teatr Maskon z Pakości i grupa Cerber fireshow z Golubia Dobrzynia. www.fireshowcerber.y0.pl) Podczas pokazów ogniowych wykorzystano taki sprzęt jak płonące kule, liny, kije, płonące wachlarze, deszcz iskier .

Pozytywne opinie zarówno wśród publiczności jak i artystów pozwalają zaliczyć gramOFFon do przedsięwzięć udanych.

Mimo tak wielkiej konkurencji jak finał Mundialu brzeska publiczność nie zawiodła. Organizatorzy dziękują za wsparcie finansowe imprezy Urzędowi Miejskiemu w Brześciu Kujawskim, Kujawsko-Dobrzyńskiemu Bankowi Spółdzielczemu, Firmie Handlowej Modrzew z Brześcia Kujawskiego, Piekarni-Cukierni

Janna Lokalowi Imprez Okolicznościowych Taverna z Brześcia Kujawskiego, KFMR Krukowiak z Brześcia Kujawskiego, Firmie Artus z Włocławka. Za ufundowanie pieczywa i ciastek: Piekarni AT z Brześcia Kujawskiego, Zakładowi Piekarniczo-Cukierniczemu Brześć z Brześcia Kujawskiego. Jak również partnerom imprezy za pomoc w organizacji: pracownikom Zakładu Usług Komunalnych z Brześcia Kujawskiego, Policjantom z Posterunku Policji w Brześciu Kujawskim, Pracownikom Posterunku Energetycznego w Brześciu Kujawskim oraz Bibliotece Publicznej z Brześcia Kujawskiego.